



FOGLIE D'AUTUNNO

VERSI E MUSICA DI

R. LEONCAVALLO



Proprietà per tutti i Paesi
Tutti i diritti sono riservati

CARISCH & JÄNICHEN
• EDITORI •
LEIPZIG • MILANO • FIRENZE

N° 13325 Fr. 2,- n.

Foglie d'autunno



Foglie che il mite april vide spuntare
Tra le rugiade e i zeffiri cullate,
Cresceste sotto i baci de l'estate
Fra la gloria del sol e il cinguettare.
Ma l'autunno vi colse e inaridite
Mentre la verde veste oggi si abbruna
Dai rami voi cadete arse avvizzite
Finchè vi sperde il vento ad una ad una!

Signora! così avvien del nostro amore
Nato fra i baci e le carezze ardenti
Oh, le promesse vostre i giuramenti
Mentre in delirio vi stringevo al core!
Ma l'autunno d'amor segnò l'addio
Tutto d'intorno a me tace e si abbruna!
Spira glaciale il vento de l'oblio
E sperde le promesse ad una ad una!

R. Leoncavallo.

Foglie d'autunno.

A GENNARO PASQUARIELLO

R. Leoncavallo

Versi e Musica di
R. Leoncavallo.

Andante sostenuto

PIANO

f sonoro, ben cantato *p* *f*

CANTO

con grande espress.

poco rit. *p*

I^a volta: Fo-glie che il
II^a volta: Si-gno-ra

rit. *molto rit.*

mi - te A-pril vi-de spun-ta - re tra le ru-giade e i ze-f - fi-ri cul - la-te cresce-ste
co - sì av-vien del nostro amo - re na-to fra i baci e le carez-ze ar - denti Oh le pro-

rit. *rit.*

a tempo *p*

sot - to i ba-ci de l'e-sta - te fra la glo-ria del sol e il cin-guet - ta - re
mes - se vostre, i giura-men - ti mentre in de-li-rio vi stringe vo al co - re

a tempo *rit.*

dolcissimo *rit.*

Ma l'au-tun - no vi col - se ei - na - ri - di - te
 Ma l'au-tun - no d'a - mor se - gnò l'a - ddi - o

pp *rit.* *a tempo*

a tempo

Mentre la ver - de ve - ste oggi si abbru - na Dai ra - mi voi ca -
 tut - to d'in - tor - no a me tace si abbru - na! spi - ra gla - cia - le il

affrett. *a tempo*

sost. *rit.* 1.

de - tearse avviz - zi - te Finchè vi sperde il vento ad u - na ad u - na!
 ven - to dell' O - bli - o Esperde le promes - se ad u - na ad

sost. *pp* *rit.*

2.

u - na!

affrett. *a tempo* *ff* *lento*

GRAND

Aime, enfant... Valse

F. P. FRONTINI

Peon molto espress.

lo! Et n'attends pas qu'il ait fui. Il calmera tes a-l'ar - mes! Au prix de
si douces lar - mes! Tu le bé - niras quand mé - me, Cet enfant veux qu'on l'ai - me.

cresc.

Copyright MCMXII, by Carlisch & Jänichen.

N. 12746 - Piano seul Fr. 2.- n. Mk. 1.50
N. 12747 - Chant et Piano (français-italiano) Fr. 2.- n. Mk. 1.50
N. 12748 - Chant (ou Mandoline, ou Violon) seul (français-italiano) Fr. 2.-35 n. Mk. 1.-30

446

N. 12921 A. - Orchestre avec Piano-conducteur Fr. 3.- n. Mk. 2.50
N. 12921 B. - Petit Orchestre avec Piano Fr. 2.50 n. Mk. 2.-

Oublions la vie! Valse

G. TARTARINI

L'hi. ver - a fui de nos coeurs et des cieux L'amour chan - te, Aux - ruisseaux

clair, viens m'offrir tes grands yeux Qui m'échappent - tent, Par les grand bois frémissants de chansons Vies

L'âme ra - vi - e, Grisons nous d'amour, et vite oublions L'a vi - ei - l'hi.

Copyright MCMXII, by Carlisch & Jänichen.

N. 12808 - Piano seul Fr. 2.- n. Mk. 1.50
N. 12809 - Chant et Piano (français-italiano) Fr. 2.- n. Mk. 1.50
N. 12810 - Chant (ou Mandoline, ou Violon) seul (français-italiano) Fr. 2.-35 n. Mk. 1.-30

440

N. 12919 A. - Orchestre avec Piano-conducteur Fr. 3.- n. Mk. 2.50
N. 12919 B. - Petit Orchestre avec Piano Fr. 2.50 n. Mk. 2.-

SUCCÈS

Jeunesse riante. Polka

G. CIPOLLINI

pp

Trio

Copyright MCMXII, by Carlisch & Jänichen.

N. 12984 - Piano seul Fr. 1.75 n. Mk. 1.30
N. 12941 A. - Orchestre avec Piano-conducteur Fr. 2.50 n. Mk. 2.-
N. 12941 B. - Petit Orchestre avec Piano Fr. 2.- n. Mk. 1.50

446

Filles d'Hollande. Mazurka

E. CAROSIO

mf

poco rit

f a tempo

Copyright MCMXII, by Carlisch & Jänichen.

N. 12686 - Piano seul Fr. 1.75 n. Mk. 1.30
N. 12510 A. - Orchestre avec Piano-conducteur Fr. 2.50 n. Mk. 2.-
N. 12510 B. - Petit Orchestre avec Piano Fr. 2.- n. Mk. 1.50

94